**PERCEPCJA SŁUCHOWA**

Aby człowiek mógł dobrze funkcjonować w otaczającym go świecie, potrzebuje między innymi sprawnego słuchu. Za poprawny odbiór mowy (słyszenie, rozpoznawanie, rozróżnianie, zapamiętywanie dźwięków mowy) odpowiedzialna jest percepcja słuchowa. Jej zaburzenia nie są spowodowane niedosłuchem lub wadami słuchu, lecz nieprawidłowościami niektórych funkcji kory mózgowej. To tam dokonują się procesy analizy i syntezy impulsów dźwiękowych.  
 Podstawą odbioru mowy, jak również mechanizmu czytania oraz pisania ze słuchu jest identyfikacja i różnicowanie bodźców, a następnie powiązanie ich z określoną treścią. Czytając dziecko musi najpierw przełożyć poszczególne znaki graficzne na odpowiadające im dźwięki mowy, a następnie złączyć je w dźwiękową całość odpowiadającą danemu słowu. Pisząc ze słuchu, dziecko musi z całości słuchowej dyktowanego słowa wyodrębnić poszczególne dźwięki, później każdemu z tych dźwięków przyporządkować odpowiadający mu znak graficzny.  
 Przy zaburzonej percepcji słuchowej można zaobserwować następujące błędy i właściwości:

1. **W pisaniu:**

- opuszczanie liter i sylab,

- gubienie liter w zbitkach spółgłoskowych,

- opuszczanie końcówek wyrazów,

- łączenie przyimków z rzeczownikami,

- mylenie samogłosek nosowych i zestawów głosek „om’’, „on’’, „em”, „en’’

- trudności w pisaniu wyrazów ze zmiękczeniami, dwuznakami, głoskami tracącymi dźwięczność,

- nieprawidłowe różnicowanie głosek „i’’, „j’’,

- przestawianie szyku dyktowanych wyrazów,

- liczne skreślenia i poprawki,

- brak znaków interpunkcyjnych lub ich niewłaściwe stosowanie,

- wolne tempo pisania,

- ujawniające się błędy wynikające z wad wymowy, mimo że w artykulacji zostały one już przezwyciężone.

**2. W czytaniu:**

- długo utrzymujące się literowanie utrudniające syntezę sylabową i wyrazową   
(u młodszych dzieci),

- przekręcanie wyrazów, zmienianie lub opuszczanie pojedynczych głosek, sylab,

- pomijanie części lub całych wyrazów,

- dodawanie innych, podobnie brzmiących części lub całych wyrazów,

- zastępowanie wyrazów słowami zbliżonymi artykulacyjnie,

- mylenie znaczenia wyrazów o podobnym brzmieniu,

- zaburzona intonacja i akcent zdaniowy, nierytmiczne czytanie,

- bardzo spowolnione tempo czytania,

- częste trudności w zrozumieniu przeczytanej treści wynikające z błędów w czytaniu.

**3. W wypowiadaniu się:**

- ubogi zasób słownictwa,

- budowanie wypowiedzi błędnych pod względem gramatycznym,

- utrzymujące się wady wymowy,

- przekręcanie wymowy mało znanych wyrazów,

- kłopoty z wypowiadaniem się wynikające z trudności w rozumieniu, wnioskowaniu  
 i uogólnianiu na materiale werbalnym.

**4. Trudności w nauce innych przedmiotów szkolnych:**

- trudności w nauce języków obcych, przyrody, historii, geografii,

- kłopoty w uczeniu się pamięciowym (tabliczki mnożenia, wierszy, wszelkich ciągów słownych) spowodowane słabszą pamięcią słuchową,

- trudności ze zrozumieniem instrukcji nauczyciela.

„Chodzą słuchy czyli ćwiczenia usprawniające percepcję słuchową dla uczniów klas   
IV – VI szkoły podstawowej oraz uczniów gimnazjum.” Anna Tońska - Szyfelbein